



BOOGIE BEASTS

BIOGRAFIE

Dirty beats, hypnotiserende slide, huilende mondharmonica en lekker veel fuzz.

Dat kan je verwachten van deze vierkoppige band uit België, met twee Vlaamse en twee Waalse muzikanten.

Boogie Beasts vertolken hun liefde voor elektrische delta-blues op geheel eigenzinnige wijze en dat klinkt ongeveer als: The Black Keys die in de vroege uurtjes van een of ander illegaal feestje aan het jammen slaan met John Lee Hooker, of Morphine op een psychedelische trip met Little Walter, of RL Burnside tijdens een juke joint-gig begeleid door de vroege Stones.

Met aanstekelijke energie zetten deze vier heren een uiterst smerige doch onweerstaanbare sound neer.

Are you ready to boogie with the Beasts?

BAND

Gitaar, zang – Jan Jaspers

Gitaar, zang – Patrick Louis

Mondharmonica – Fabian Bennardo

Drums – Gert Servaes

OVER HET ALBUM "COME AND GET ME"

"Hipsterblues uit België. Een beetje vergelijkbaar met het immens populaire My Baby, maar wat stoerder. Ze klinken authentiek, deze mannen.

Lekker rauw, prima festivalband." (Lust For Life - NL)

"Een ritmisch en geïnspireerd album, dat de komst van een toekomstige grote naam in de bluesrockscene markeert." (Rolling Stone France - FR)

"Hebben we nu onze eigen Black Keys?" (Blues Magazine - NL)

"Wat een monsterlijke grooves. Een sterk debuut met sterke songs." (Gitarist - NL)

"Deze Vlaams-Waalse cocktail geurt naar Black Keys, Morphine en The Black Box Revelation." (Blueszine - NL)

"Als deze plaat ons niet bedriegt is dit een liveband van jewelste." (Jazzism - NL)

VOORBIJE CONCERTEN

Roots & Roses Festival – Lessen (BE), Blues Peer – Peer (BE),

Sjock Festival – Gierle (BE), Paaspop – Schijndel (NL), Waterpop – Wateringen (NL),

Moulin Blues Festival – Ospel (NL), Mañana Mañana – Hummelo (NL),

Zwarte Cross – Lichtenvoorde (NL), Blue Balls Festival – Luzern (CH),

Sierre Blues Festival – Sierre (CH), Misty Fields – Asten (NL), Gentse Feesten – Gent (BE), Swing Wespelaar – Wespelaar (BE),

(Ge)varenwinkel Roots Festival – Varenwinkel (BE), Hookrock – Diepenbeek (BE), Red Moon Fest – Trebaseleghe, Padova (IT),

Blues 'n Jazz Rallye – Luxemburg (LUX), Wessummerbreeze – Wessum (NL), Brussels Jazz Marathon – Brussel (BE), Goezot Roots Festival – Oud-Turnhout (BE),

DLB On Stage – Devant-les-Bois (BE), Up! Festival – Luik (BE), MonsterMash – Geel (BE), Blue Moon Fest – Visé (BE), More Blues Fest – Zottegem (BE),

Charlatan – Gent (BE), Kinky Star – Gent (BE), Muziekodroom – Hasselt (BE), De Roma – Antwerpen (BE), Sugarfactory – Amsterdam (NL),

Gebr. De Nobel – Leiden (NL), De Casino – Sint-Niklaas (BE), Bassy Club – Berlijn (DE), Rockerill – Charleroi (BE), Haarlem Jazz & More – Haarlem (NL),

Ebullition – Bulle (CH), La Boîte à Musiques – Wattrelos (FR), Fonnefeesten – Lokeren (BE), Luxor Live – Arnhem (NL), P60 – Amstelveen (NL),

Mezz – Breda (NL), Paradiso Noord – Amsterdam (NL), La Zone – Luik (BE), De Zwarte Ruiter – Den Haag (NL), De Bosuil – Weert (NL),

Muziekgieterij – Maastricht (NL), Burgerweeshuis – Deventer (NL), Rock Your Boots – Dedemsvaart (NL), Nix Night – Enschede (NL),

Nandrin Festival – Nandrin (BE), Wild Rooster Festival – Den Haag (NL), Bikini Test – La Chaux-de-Fonds (CH),

Nouveau Monde – Fribourg (CH), Zik Zak – Itter (BE), enz.

DISCOGRAFIE

2015: 'Come And Get Me' – Naked

2019: 'Deep' – Naked

OVER HET ALBUM "DEEP"

"De gitaren druipen van de smeerolie en de drums stompden lekker rauwe beats in je maag. Ongetwijfeld een goeie festivalband." (De Standaard – BE)

"De blues klinken hier rauw, ruig en overtuigend." (daMusic – BE)

"Subtiel? Niet altijd. Wel groezelig goed." (OOR – NL)

"Laat je onderdompelen in Deep en je hoort dat Boogie Beasts een

van de spannendste bluesbands van de Lage Landen is." (Rockportaal – NL)

"Het debuutalbum Come And Get Me overtuigde in 2015 al,

opvolger Deep is helemaal raak." (Lust For Life – NL)

"Verdomd sterk en verslavend spul." (Written in Music – NL)

"Goede nummers, rauw, repeterend en ranzig. (...) Pracht album!"

(Blues Magazine – NL)

"Met een schijf van dit kaliber zou je hen snel zowat overal op het

oude continent moeten tegenkomen." (Zicazine – FR)

"Smerige, hypnotiserende, wanhopige, vette en heel creatieve blues."

(La Hora del Blues – ES)

"Dit is een band om in de gaten te houden." (Blues in Britain – UK)

"Als er een link bestaat tussen het oergevoel van deltablues en de meest

actuele dancemuziek met ambientinvloeden, dan is het dit album."

(Blues Matters – UK)

WWW.BOOGIEBEASTS.COM



NAKED